

SCELTE

*di stile*

LA VIA DEL CONTEMPORANEO

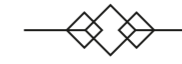
STYLE

*choices*

THE WAY OF THE CONTEMPORARY

CORAZZIN

# CORAZZIN SISTEMI D'ARREDO



SCELTE DI STILE

<b>INTRO</b>	—	<b>04</b>
<b>AZIENDA / COMPANY</b>	—	<b>06</b>
<b>DESIGN</b>	—	<b>07</b>
<b>MATERIALI / MATERIAL</b>	—	<b>08</b>
<b>COLLEZIONE / COLLECTION</b>		
	Scelta N°1	— <b>12</b>
	Scelta N°2	— <b>28</b>
	Scelta N°3	— <b>44</b>
	Scelta N°4	— <b>60</b>
	Scelta N°5	— <b>74</b>
	Scelta N°6	— <b>92</b>
	Scelta N°7	— <b>110</b>

# Scelte di stile è scelta di qualità

Con un linguaggio nuovo abbiamo ideato un arredamento per giovani che abbina il bisogno di fantasia dei ragazzi ad un design ricercato, contemporaneo e unico.

Ci siamo riusciti attraverso la ricerca di materiali, forme, colori e lavorazioni esclusive, che unite al sapore romantico esprimono uno stile ricco di personalità e gusto.

Innovazione, estro, natura e tradizione sono gli ingredienti per le soluzioni proposte. Composizioni accoglienti che trovano un forte legame con il bisogno di innovarsi ed evolversi delle abitudini e la voglia di fantasia dei nostri ragazzi.

*“Scelte di stile” is quality choice.*

*With a new language we have designed a youth furniture that combines the fancy needs of kids with a sophisticated, contemporary and unique design.*

*We have managed through the search for unique materials, shapes, colors and workmanships that combine romantic flavor with a style of personality and taste.*

*Innovation, extravagance, nature and tradition are the ingredients for the proposed solutions. Cozy compositions that find a strong bond with the need to innovate and evolve the habits and fancy of our boys.*



# La via del contemporaneo

SCELTE DI STILE accoglie con forza i valori legati alla natura, scegliendo materiali ecologici, sani e ispirati ai colori naturali, strizzando l'occhio alle nostre tradizioni attraverso dei complementi legati alle nostre radici.

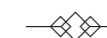
L'esigenza di ritrovare i valori della tradizione, dello stile, dell'eleganza è un concetto fondamentale nella scelta del mobile, ecco perché la nascita di una linea nuova.

Un programma complementare con una cornice lineare, moderna che esalta le sensazioni materiche e tattili dei materiali utilizzati, per creare un mobile ricco di complicità e qualità.

*SCELTE DI STILE strongly values nature-related values, choosing ecological, healthy and natural-looking materials, squeezing the eye to our traditions through complementary roots.*

*The need to rediscover the values of tradition, style and elegance is a fundamental concept in the choice of furniture, which is why the birth of a new line.*

*A complementary program with a linear, modern frame that enhances the material and tactile feelings of the materials used to create a furniture rich in complicity and quality.*



# Azienda

## COMPANY

Fondata nel 1966 l'industria Mobili F.lli Corazzin investe da sempre in ricerca, tecnologia e informatizzazione. Il risultato, a oltre 50 anni dalla nascita è di un'Azienda solida che oggi si presenta quale leader nel settore dei sistemi d'arredo.

Siamo certi del prodotto che offriamo perché l'intero ciclo di produzione si svolge all'interno dello stabilimento e sotto il nostro controllo.

Una filosofia aziendale che mette al primo posto il Cliente, attraverso la qualità del prodotto, integrando la cura artigianale agli automatismi della produzione industriale, perché ogni piccolo dettaglio è un valore che rimane nel tempo.

*Founded in 1966, the company Industria Mobili F.lli Corazzin has always invested in research, technology and computerization.*

*The result, over 50 years since its birth, is a solid firm that today is a leader in furniture systems. We are confident of the product we offer because the entire production cycle takes place within the establishment and under our control.*

*A business philosophy that puts the customer first, through the quality of the product, integrating handicraft care into automation of industrial production, because every small detail is a value that remains over time.*



# Design

Disegnate per i tuoi sogni: i quattro valori per una scelta di qualità.  
*Designed for your dreams: the four values for a quality choice.*

## 1°

### DESIGN MADE IN ITALY

Ogni mobile è il risultato di ricerca, selezione e conoscenza. Controllare costantemente nei minimi dettagli l'intera filiera produttiva è una prassi che mettiamo in campo per ottenere un prodotto di qualità, in un sistema/paese unico al mondo.

#### DESIGN MADE IN ITALY

*Every furniture is the result of research, selection and knowledge. Constantly checking the full details of the entire production chain is a practice that we put into place to get a quality product in a unique system/country in the world.*

## 3°

### ECO SOSTENIBILITÀ

Nella produzione dei pannelli ECOlac e ECOline non si utilizzano vernici di alcun genere e i materiali sono classificati in classe E1 a basso contenuto di formaldeide, sostenendo l'economia di recupero dei materiali al fine di preservare l'ambiente.

#### ECO SUSTAINABILITY

*In the production of ECOlac and ECOline panels, no paints of any kind are used and the materials are classified in low-formaldehyde E1 class, sustaining the economy of recovering materials in order to preserve the environment.*

## 2°

### QUALITÀ DEGLI AMBIENTI

Le superfici di tutti i materiali trasmettono al tatto sensazioni sia materiche che morbide effetto seta. Le cromie sono semiopache, per un gradevole riflesso della luce. Ogni soluzione prevede la possibilità di scegliere elementi sagomati o raggiati ideali per l'ambiente ragazzi.

#### QUALITY OF ENVIRONMENTS

*The surfaces of all materials give the touch feelings both material and soft silk effect. The colors are semi-opaque, for a pleasant reflection of light. Each solution provides the option of choosing shaped or ragged elements ideal for the kids environment.*

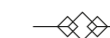
## 4°

### GARANZIA E CERTIFICAZIONI

Tutti i nostri prodotti sono testati in ogni fase di lavorazione prima di essere immessi sul mercato e offrono una garanzia totale su ogni singolo elemento. Una conferma controllata e garantita del valore e dell'origine di un prodotto di qualità.

#### GUARANTEE AND CERTIFICATION

*All of our products are tested at every stage of processing before being placed on the market and offer a total guarantee on each item. A controlled and guaranteed confirmation of the value and origin of a quality product.*



# Materiali

## MATERIALS

L'industria Mobili F.lli Corazzin si impegna ad operare nel principio di responsabilità sociale e nel rispetto dell'ambiente. Nelle nostre lavorazioni utilizziamo pannelli interamente ecologici evitando in questo modo l'abbattimento degli alberi e il disboscamento del territorio.

Riponiamo la massima attenzione nell'acquisto di materiali di prima qualità per garantire la massima affidabilità e durata del prodotto.

La collezione si compone interamente di materiali innovativi, ECOlac e ECOline, che sono all'avanguardia nelle texture e nelle finiture per ottenere superfici materiche che trasmettono al tatto forti sensazioni lignee o di morbidezza e visivamente creano piacevolissimi giochi di colore.

*The furniture Industria Mobili F.lli Corazzin is committed to operating in the principle of social responsibility and respect for the environment. In our operations, we use wholly ecological panels, thus avoiding tree felling and land deforestation.*

*We pay close attention to the purchase of high quality materials to ensure maximum reliability and durability of the product.*

*The collection consists entirely of innovative materials, ecolac and ECOline, which are at the forefront of textures and finishes for obtaining surface materials that transmit to the feel strong woody or soft feel and visually create the most beautiful color games.*



# Sistema cornice Frame

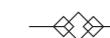
## FRAME SYSTEM "FRAME"

Gusto moderno con effetto romantico.  
*Modern taste with romantic effect.*

Il programma Frame guarda alla tradizione con gusto moderno.

La forma della cornice è lineare sp. 4 mm avvolta nel lato interno da un micro raggio che ammorbidisce la lavorazione, donando al mobile eleganza e valore. La cornice è disponibile nelle finiture scocca, mentre il pannello centrale è disponibile in tutti i colori. La collezione Frame si aggiunge e si fonde ai programmi Leonardo e Elegant, assorbendo la flessibilità compositiva di questi programmi e nel contempo offre al designer la possibilità di poter graduare lo stile in base al proprio gusto.

*The Frame program looks at tradition with modern taste. The shape of the frame is linear th. 4 mm wrapped in the inner side by a micro beam that softens the workmanship, giving the furniture elegance and value. The frame is available in the body finishes, while the central panel is available in all colors. The Frame collection adds and blends in to the Leonardo and Elegant programs, absorbing the compositional flexibility of these programs and at the same time offers the designer the ability to rate the style according to their own taste.*



# Pannello Ecologico

ECOLOGICAL PANEL

Programma Leonardo: qualità e sicurezza.  
Leonardo Program: quality and safety.

## Programma LEONARDO

Programma Leonardo: qualità e sicurezza  
Il Programma Leonardo è costituito da un Pannello Ecologico destinato al settore arredamento, realizzato al 100% con legno post-consumo.  
La caratteristica principale dei frontali della collezione è l'utilizzo di materiali pregiati, unitamente ad una tecnica di lavorazione esclusiva, che consiste nell'avvolgere con un foglio di laminato il pannello, ottenendo così un duplice vantaggio: l'eliminazione degli antiestetici bordi dritti laterali e il superamento dello spigolo vivo, da sempre sconsigliato per la sicurezza nell'ambiente ragazzi.

*The Leonardo Program is made up of an Ecological Panel designed for the furniture industry, made of 100% wood with post-consumption.*

*The main feature of the front of the collection is the use of precious materials, coupled with an exclusive machining technique, consisting in rolling the panel with a sheet of laminate, thus obtaining a twofold advantage: the elimination of unethical straight lateral edges and the overcoming of the sharp edges, which has always been disenfranchised for the safety of children in the environment.*



10

# Finiture ECOline e ECOlac

ECOLINE AND ECOLAC FINISHES



Il "Legno Ecologico" effetti legno in una tavola di colori dove le venature materiche si accompagnano a sensazioni di natura e leggerezza.

*The "Ecological Wood" effects wood in a color table where the material veins accompany feelings of nature and lightness.*



Il "Laccato Ecologico" ricavato dalla cellulosa in massa colorata e pressata in finiture perla, un prodotto naturale senza vernici e più resistente.

*"Ecological lacquer" made from cellulose in colored mass and pressed in pearl finishes, a natural product without varnish and more durable.*



11

Scelta di qualità  
**Uno**

LA SEMPLICITÀ CHE DIVENTA ELEGANZA  
*SIMPLICITY THAT BECOMES ELEGANCE*



Composizione caratterizzata da un letto da una piazza e mezza da morbide sagomate,  
abbinate all'eleganza della cornice.  
Finiture: LIGHT WOOD – ROSA ALBA ECOlac.

*Composition characterized by a queen-size bed and soft contours,  
combined with the elegance of the frame.  
Finishes: LIGHT WOOD – ROSA ALBA ECOlac.*





14

15





◇  
 Letto mod. Class art. LI2Y3 con gi-  
 roletto H. 15 e piedi in legno conici.  
*Bed mod. Class art. LI2Y3 with frame  
 H. 15 and wooden conical feet.*

◇  
 Art. LJ912 cassettoni L. 61,8 con piedi  
 conici e maniglia incasso art. Z41.  
*Art. LJ912 dresser W. 61,8 with conical feet  
 and recessed handle art. Z41.*



◆  
Art. LN204 sopralzo/scrittoio con  
cassetti e alzatina art. LL638 L. 91,8  
mod. Class. Pomoli art. Z30.  
Art. LN204 upper unit /writing desk  
with drawers and raised art. LL638  
W. 91,8 mod. Class. Knobs art. Z30.



◇  
 Armadio con ante mod. Frame  
 L. 271,8 H. 259,7 e maniglia art. Z34.  
 Wardrobe with door mod. Frame W. 271,8  
 H. 259,7 and handle art. Z34.





## Scelta N°1

Composizione con doppio armadio battente diviso da uno scrittoio sospeso.  
I comodi cassettoni e le pratiche mensole completano la composizione.

*Composition with double hinged wardrobe divided by a suspended writing desk.  
Comfortable dressers and practical shelves complete the composition.*

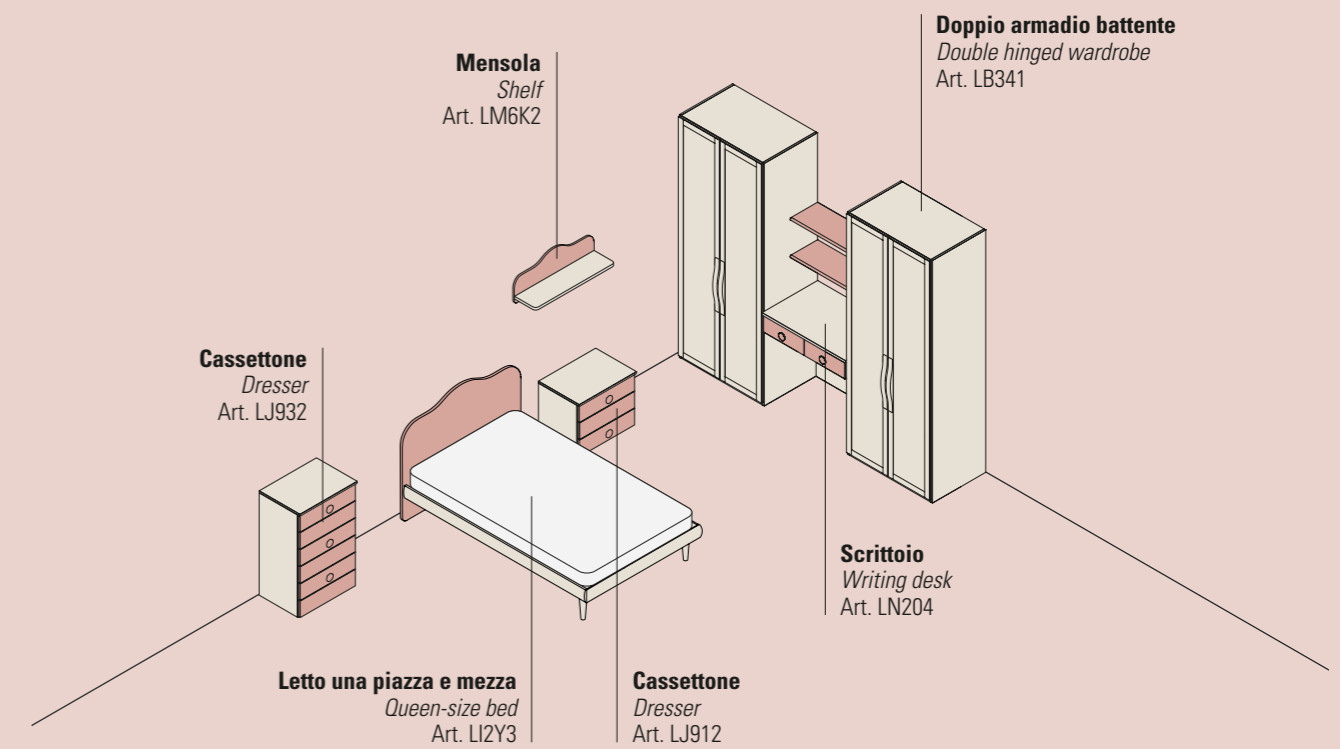
### FINITURE FINISHES



Light Wood

Rosa Alba ECOlac

### SOMMARIO SUMMARY

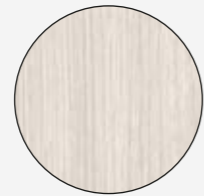


# Color swap

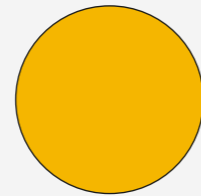
VARIANTE COLORE  
COLOR VARIANT



FINITURE  
FINISHES

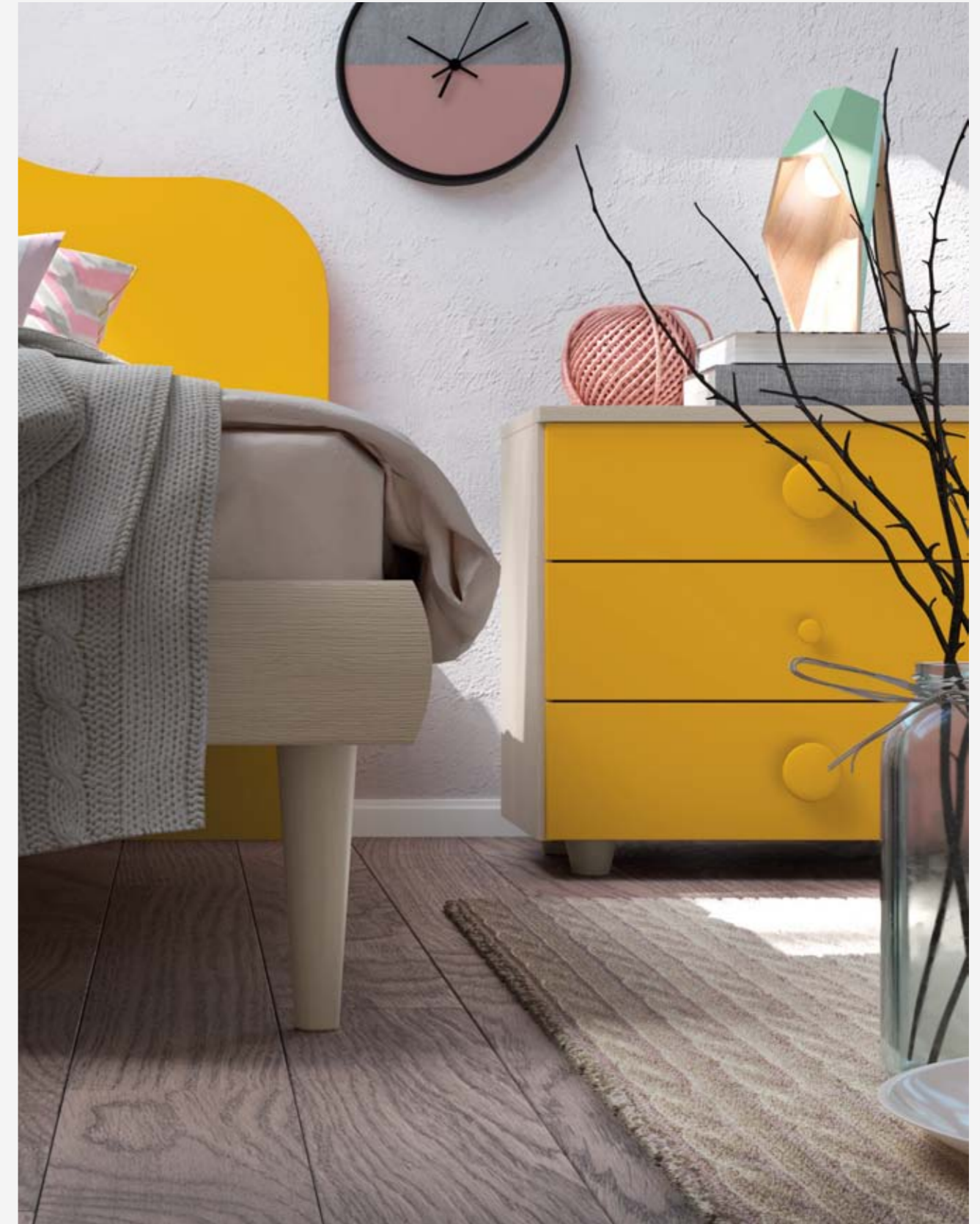


Light Wood



Roussillon ECOLac

LIGHT WOOD | ROUSSILLON ECOLAC



◇  
Il colore Roussillon ECOLac rende la  
composizione di maggior personalità.  
*The Roussillon ECOLac color makes the  
composition more personal.*



Scelta di qualità

# Due

TRADIZIONE E QUALITÀ CON CARATTERE  
*TRADITION AND QUALITY WITH CHARACTER*



Composizione caratterizzata da elementi legati dallo stesso design  
 abbinati a un armadio battente incorniciato.

Finiture: SAHARA – PRATO ECOline e GRANO ECOline.

*Composition characterized by elements linked by the same design  
 combined with a swinging hinged wardrobe.*

*Finishes: SAHARA – PRATO ECOline and GRANO ECOline.*









◆  
Letti mod. Matisse art. LI0D3 con  
testiera curva imbottita e pediera  
sagomata.  
*Beds mod. Matisse art. LI0D3 with  
upholstered curved headboard and  
shaped footboard.*



◇ Gruppo mensole art. LM341/LM254,  
cassettone art. LJB11.  
Group shelves art. LM341/LM254,  
dresser art. LJB11.



**Forme e sagome che si  
rincorrono per un design elegante.**  
*Forms and shapes  
that run for an elegant design.*



◇  
 Armadio battente con  
 anta mod. Frame  
 L. 241,8 H. 227,7.  
 Hinged wardrobe with  
 door mod. Frame  
 W. 241,8 H. 227,7.



◇  
 Nel dettaglio la cornice e la maniglia  
 art. Z40.  
 In detail the frame and handle  
 art. Z40.

◇  
Pratica libreria  
Art. LJ842  
Practical bookcase  
Art. LJ842

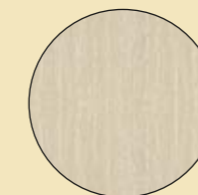


## Scelta N°2

La sensazione in questa composizione è che il design di ogni articolo segua l'altro, completati da un armadio dai comodi vani L. 120 cm.

*The sensation in this composition is that the design of each article follows the other, completed by a wardrobe with comfortable 120 cm unit.*

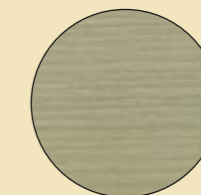
### FINITURE FINISHES



Sahara

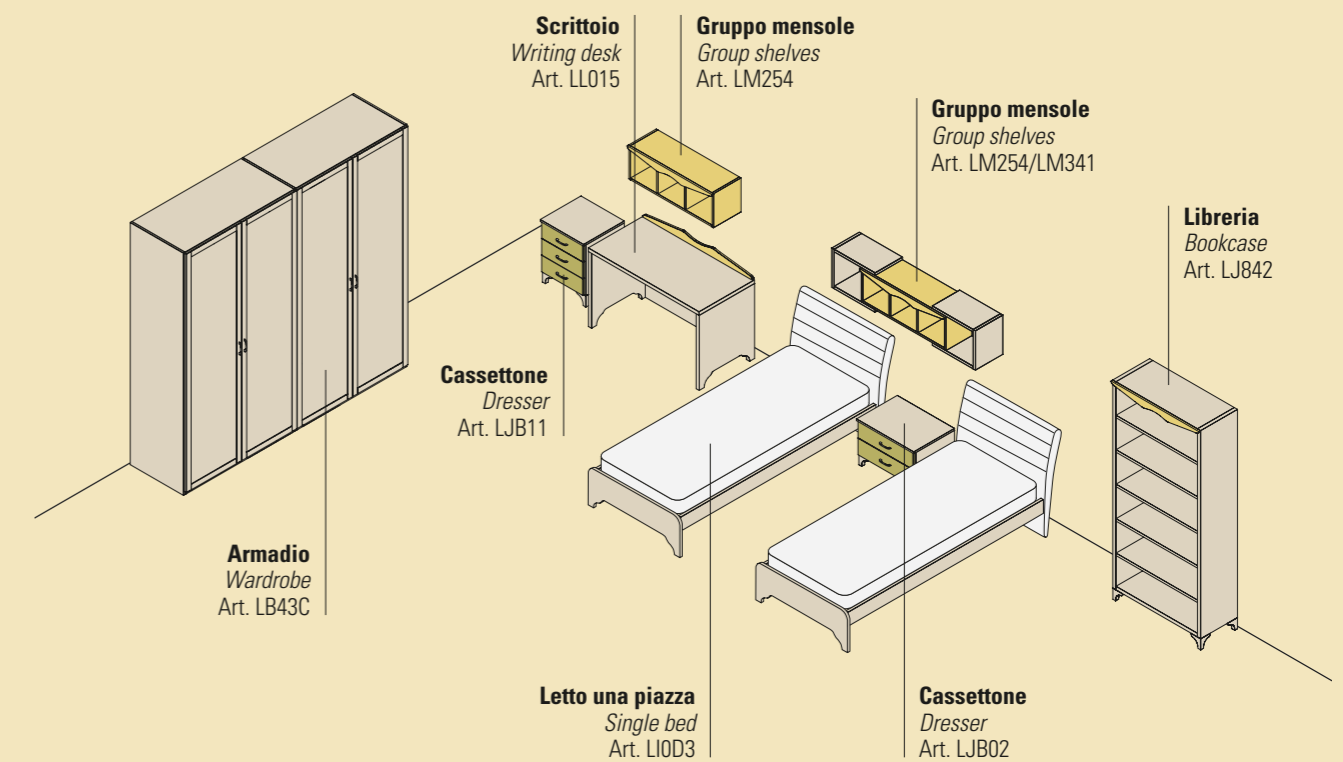


Grano ECOline



Prato ECOline

### SOMMARIO SUMMARY



# Color swap

VARIANTE COLORE  
COLOR VARIANT

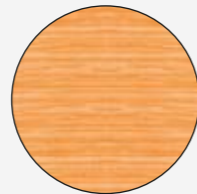


40

FINITURE  
FINISHES



Sahara



Melograno ECOLine

SAHARA | MELOGRANO ECOLINE



41

◆  
Con la finitura Melograno ECOLine la  
composizione si arricchisce di luce.  
*With the Melograno ECOLine finish the  
composition is enriched with light.*



Scelta di qualità

# Tre

INNOVAZIONE E STILE CHE PIACE NEL TEMPO  
*INNOVATION AND STYLE THAT YOU LIKE OVER TIME*



Composizione caratterizzata da un letto maxi e dalle finiture materiche evidenziate dalle cornici perimetrali.  
 Finiture: SAHARA – LAVANDA ECOline.

*Composition characterized by a maxi bed and the material finishes highlighted by perimeter frames.  
 Finishes: SAHARA – LAVANDA ECOline.*









◆  
A sx letto mod. Degas art. LI185 con  
testata sagomata.  
Sopra in evidenza le sensazioni  
lignee dei materiali.  
*On the left bed mod. Degas art. LI185  
with shaped headboard.  
Above highlight the woody sensations  
of the materials.*



◆  
A sx il cassettone art. LJB02 con i cassetti con cornice e la maniglia art. Z40.  
Sopra frontale cassetto con maniglia incasso art. Z41.  
*On the left the dresser art. LJB02 with frame drawers and handle art. Z40.*  
*Above frontal drawer with recessed handle art. Z41.*





**Il linguaggio romantico della tradizione  
reinterpretato seguendo le esigenze  
dei giovani d'oggi.**

*The romantic language of tradition  
reinterpreted following the needs  
of today's youth.*

◆  
Cassettone art. LJB32 L. 61,8  
H. 108,3 P. 60 con cornice mod.  
Frame e maniglia art. Z40.  
Dresser art. LJB32 W. 61,8 H. 108,3  
D. 60 with frame mod. Frame and  
handle art. Z40.





◇ Gruppo scrittoio completo di mensola  
art. LL5B1.  
*Desk locker complete with shelf*  
art. LL5B1.

## Scelta N°3

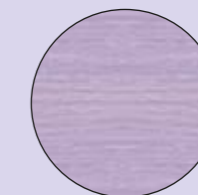
Composizione con armadio scorrevole e cassettoni con cornice abbinati a mensole, letto e scrittoio.

*Composition with sliding doors wardrobe and dressers with frame combined with shelves, bed and writing desk.*

### FINITURE FINISHES

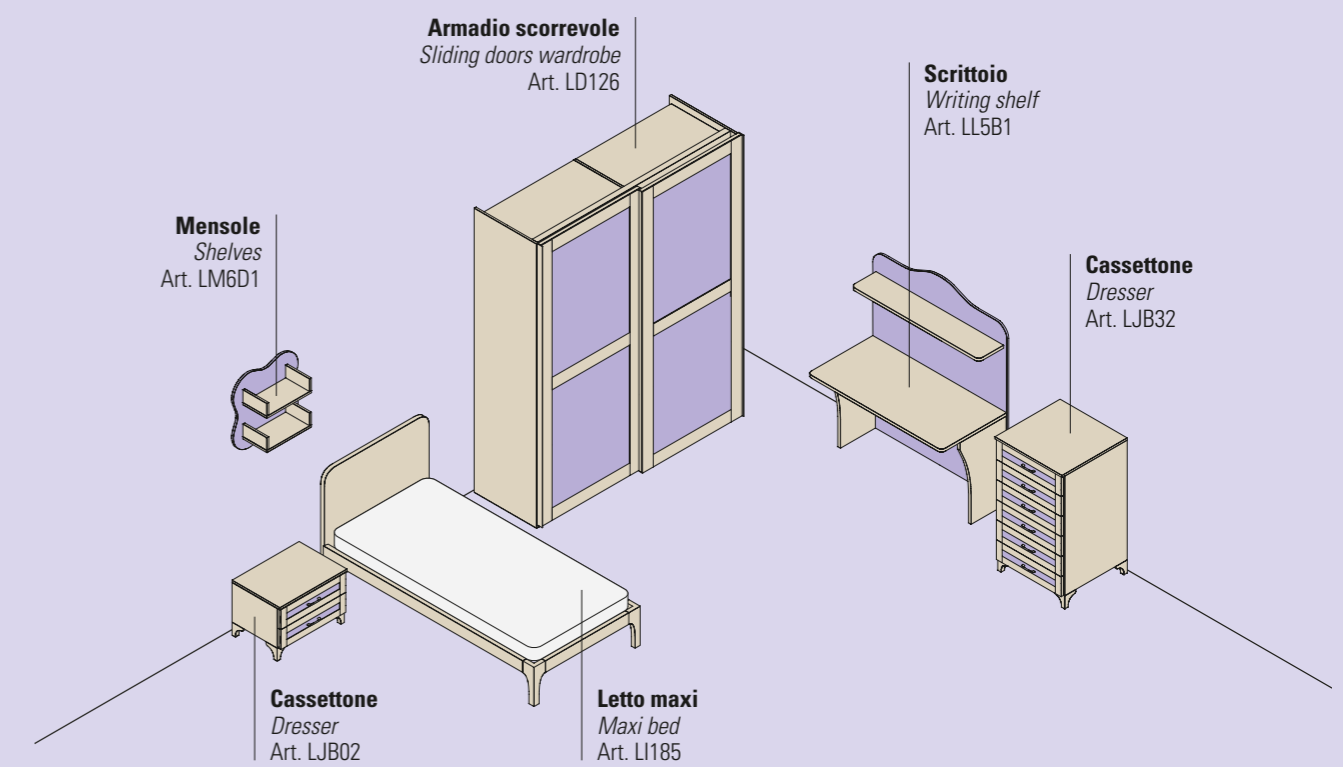


Sahara



Lavanda ECOline

### SOMMARIO SUMMARY



# Color swap

VARIANTE COLORE  
COLOR VARIANT



56

FINITURE  
FINISHES



Sahara



Grano ECOLine



Prato ECOLine

SAHARA | PRATO ECOLINE



57

◆  
L'inserimento delle finiture Grano ECOLine e Prato ECOLine rendono la composizione più fantasiosa.  
*The insertion of Grano and Prato finishes make the composition more imaginative.*



Scelta di qualità

# Quattro

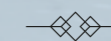
IN UN MARE DI FANTASIA CONTEMPORANEA

IN A SEA OF CONTEMPORARY FANTASY



Composizione caratterizzata da un letto a soppalco lineare,  
per una soluzione in uno stile contemporaneo.  
Finiture: ONTANO – ACQUA MARINA ECOLine.

*Composition characterized by a linear loft bed,  
for a solution in a contemporary style.  
Finishes: ONTANO – ACQUA MARINA ECOLine.*









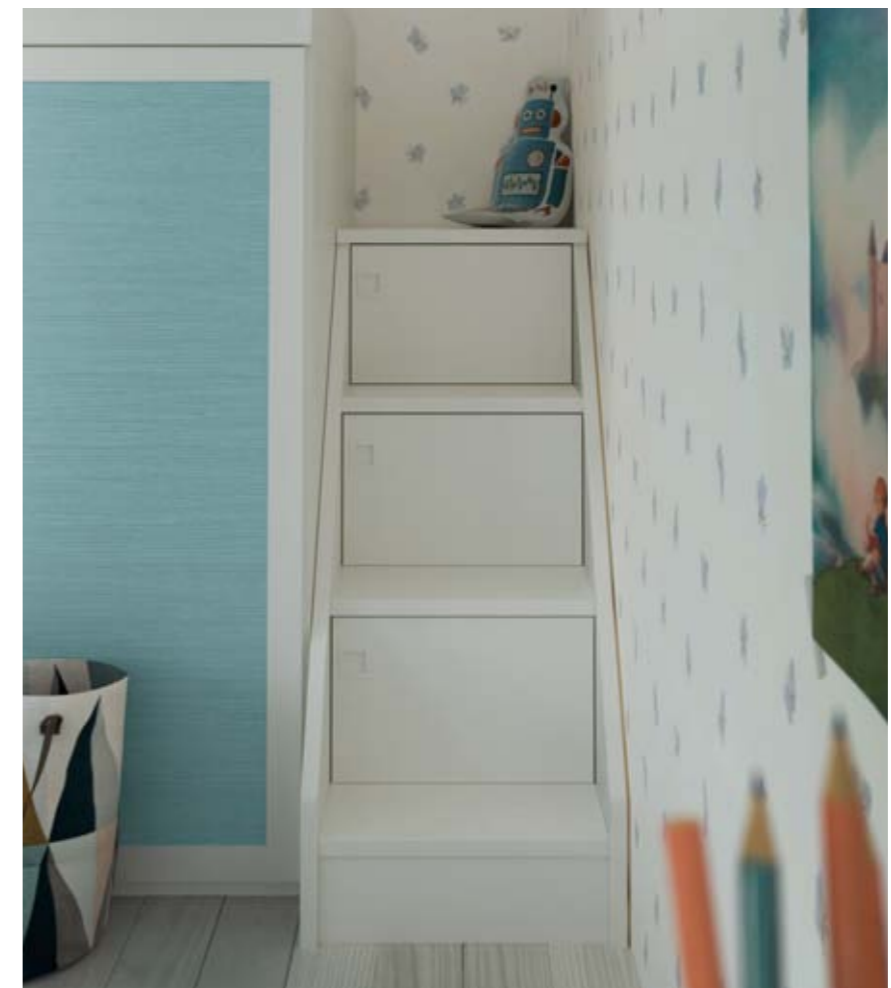
◆  
Nel dettaglio la pediera della turca  
mod. Degas art. LI42I.  
*In detail the divan bed footboard mod.  
Degas art. LI42I.*



◇ L'inserimento della turca permette l'utilizzo del confortevole cuscino mod. LI81A.  
*The insertion of the divan bed allows the use of the comfortable cushion mod. LI81A.*



◇ Dettaglio della cornice mod. Frame e della maniglia art. Z26.  
*Detail of frame mod. Frame and handle art. Z26.*



◇ Scaletta a gradini con ante aprili art. LH291.  
*Ladder steps with open doors art. LH291.*



◇  
Scrivania mod. Remix art. LL016  
con fianchi sagomati.  
*Writing desk mod. Remix art. LL016  
with shaped side panels.*

## Scelta N°4

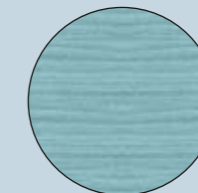
Composizione a tre letti lineare funzionale.  
Gradevole l'accostamento delle finiture materiche impreziosite dalle cornici.

*Composition three linear beds functional.  
Pleasant with the combination of textural finishes embellished by the frames.*

### FINITURE FINISHES

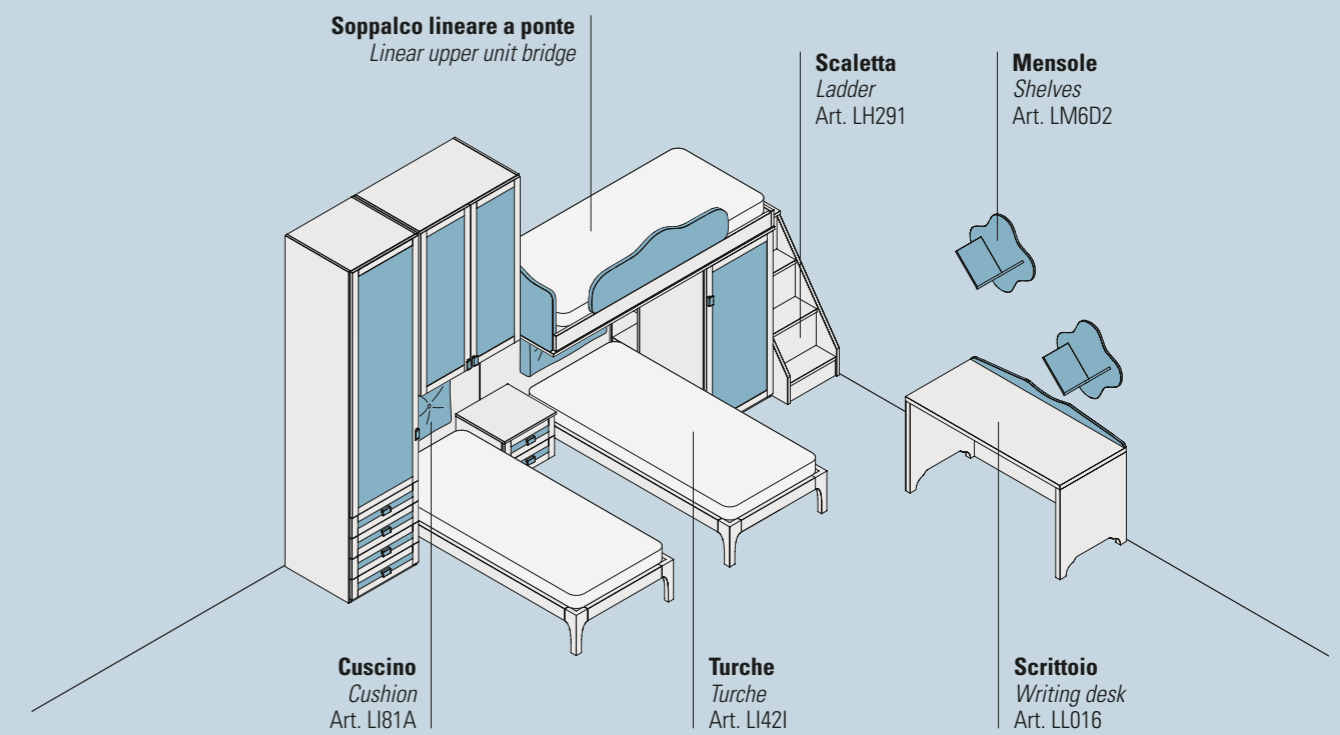


Ontano



Acqua Marina ECOline

### SOMMARIO SUMMARY



# Color swap

VARIANTE COLORE  
COLOR VARIANT



FINITURE  
FINISHES



Ontano



Sahara ECOLine



Mirtillo ECOLine

ONTANO | SAHARA | MIRTILLO ECOLINE



◇  
Le finiture Sahara ECOLine e Mirtillo ECOLine trasmettono alla composizione sensazioni di maggiore eleganza.  
*The Sahara ECOLine and Mirtillo ECOLine finishes give the composition more sensation of elegance.*



Scelta di qualità

# Cinque

LO STILE NELLE PROPORZIONI

*THE STYLE IN PROPORTIONS*



Composizione ricca di elementi che trovano ognuno il proprio spazio.  
La cornice ne definisce i contorni e le giuste proporzioni.  
Finiture: *ONTANO* – *SAHARA ECOline* – *PRATO ECOline*.

*Composition rich in elements that each find their own space.  
The frame defines its contours and the right proportions.  
Finishes: ONTANO – SAHARA ECOline – PRATO ECOline.*



play



78



79

◇  
 A sx in primo piano il dettaglio della  
 pediera del letto mod. Degas.  
 Sopra comodino mod. Remix con cor-  
 nice, pomolo art. Z26.  
 On the left in the foreground detail of the  
 footboard of the bed mod. Degas.  
 Above bedside mod. Remix with frame,  
 art. Z26.



**La qualità  
dettata dallo stile.**  
*The quality  
dictated by style.*



◇  
Madia art. LN881 L. 187,6 H. 74 P. 44  
con le ante mod. Frame.  
Mensola mod. Mirò art. LM6M3  
L. 123,6 H. 64 P. 29,8.  
Sideboard art. LN881 W. 187,6 H. 74  
D. 44 with doors mod. Frame.  
Shelf mod. art. LM6M3 W. 123,6 H. 64  
D. 29,8.



◇  
Armadio battente art. LB391 con anta  
mod. Frame L. 181,8 H 227,7 P. 60  
Maniglia art. Z33.  
*Hinged wardrobe art. LB391 with door  
mod. Frame W. 181,8 H. 227,7 D. 60  
Handle art. Z33.*



◇  
 Armadio battente composto da tre  
 colonne L. 120 con anta Mod. Frame.  
 Finitura Ontano, maniglia art. Z33.  
*Hinged wardrobe composed by three  
 columns W. 120 with door Mod. Frame.  
 Finishes: Ontano, handle art. Z33.*



◇  
 Scrivania art. LL5A1 L. 123,6 H. 140 P. 56,8.  
 Writing desk art. LL5A1 W. 123,6 H. 140 D. 56,8.

## Scelta N°5

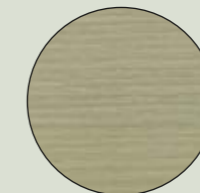
Composizione avvolgente che trasmette sensazioni di naturalezza attraverso le finiture ricavate dai colori della natura.

*Enveloping composition that transmits sensations of naturalness through the finishes obtained from the colors of nature.*

### FINITURE FINISHES



Sahara

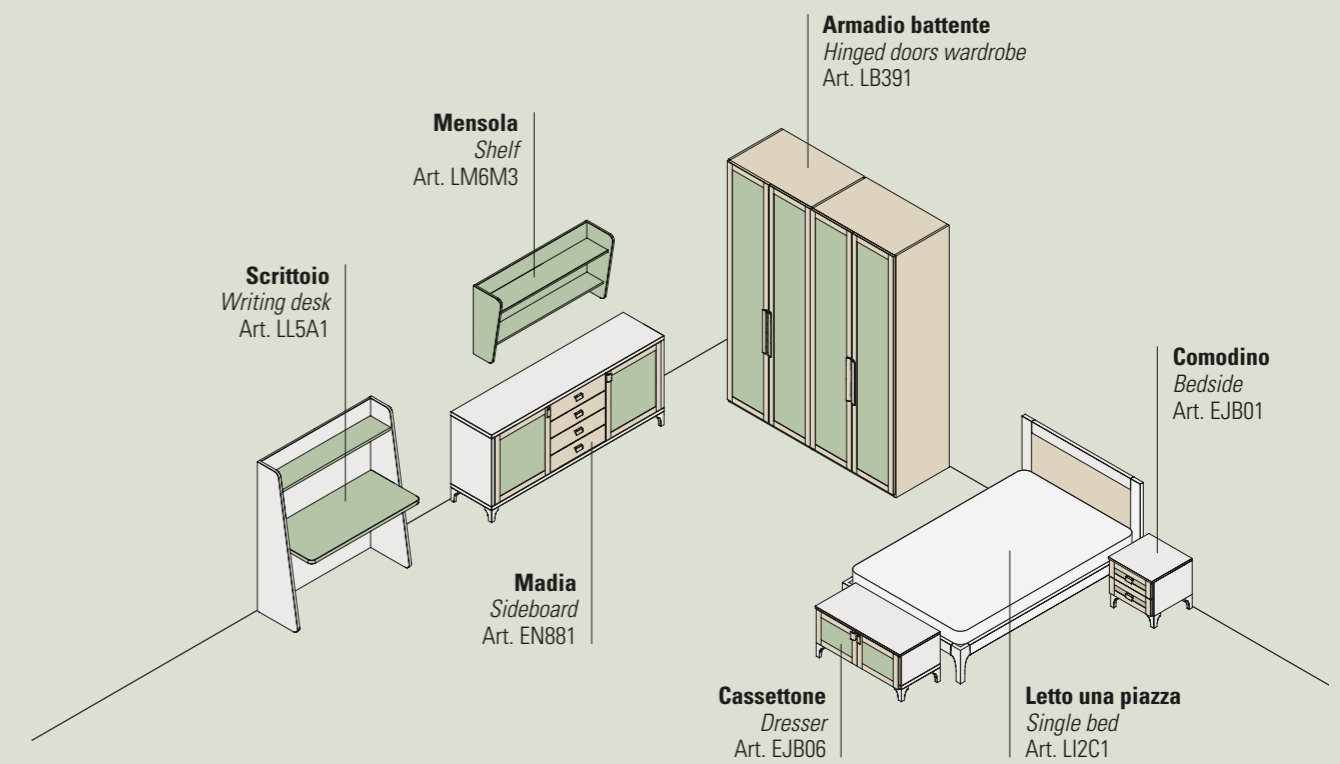


Prato ECOline



Ontano ECOline

### SOMMARIO SUMMARY



# Color swap

VARIANTE COLORE  
COLOR VARIANT



FINITURE  
FINISHES



Shahara



Ontano



Lavanda ECOLine

SAHARA | ONTANO | LAVANDA ECOLINE



◇ Il colore Lavanda ECOLine mantiene inalterato il sapore e l'amore per la natura aggiungendo un tocco di femminilità.  
*Lavanda ECOLine color maintains unchanged the flavor and love for nature by adding a touch of femininity.*



Scelta di qualità

**Sei**

CONSERVARE LINEE INTRAMONTABILI

*KEEP TIMELESS LINES*



Composizione caratterizzata dalla coerenza per un gusto morbido ed elegante,  
una soluzione in stile romantico.

Finiture: LIGHT WOOD – ROSA ALBA ECOLac – VISIONE ECOLac.

*Composition characterized by consistency for a soft and elegant taste,  
a romantic style solution.*

*Finishes: LIGHTWOOD – ROSA ALBA ECOLac – VISIONE ECOLac.*



94

95





◇  
 Letto mod. Armonia da una piazza e  
 mezza art. LI221.  
 Bed mod. Armonia queen-size bed  
 art. LI221.

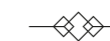


**Essenze naturali della tradizione classica,  
per un prodotto di qualità.**  
*Natural materials of classic tradition,  
for a quality product.*

◆  
A sx scrittoio a consolle con cassetto art. LL5B5.  
Sopra mensola mod. Class art. LM6L2.  
On the left desk console with drawer art. LL5B5.  
Above shelf mod. Class art. LM6L2.



◇  
 Comodino mod. Class art. LJ0A1  
 L. 51,2 H. 47,5 P. 44.  
 Bedside mod. Class art. LJ0A1  
 W. 51,2 H. 47,5 D. 44.





◇  
 Armadio ad angolo con box cabina  
 art. LF041.  
 Corner wardrobe with walk-in closet  
 box art. LF041.



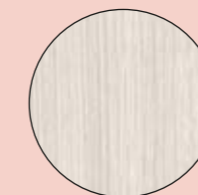
◇  
Comò mod. Class con piedi in legno  
art. LJ0B1.  
*Chest of drawers mod. Class with wooden  
feet art. LJ0B1.*

## Scelta N°6

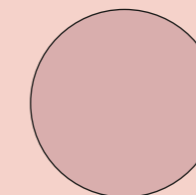
Composizione funzionale con un capiente armadio composto dal box cabina abbinato ad elementi importanti per un arredo di qualità.

*Functional composition with a large wardrobe made up of a walk-in closet box combined with important elements for quality furnishing.*

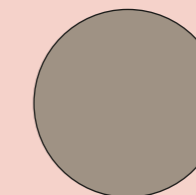
### FINITURE FINISHES



Light Wood

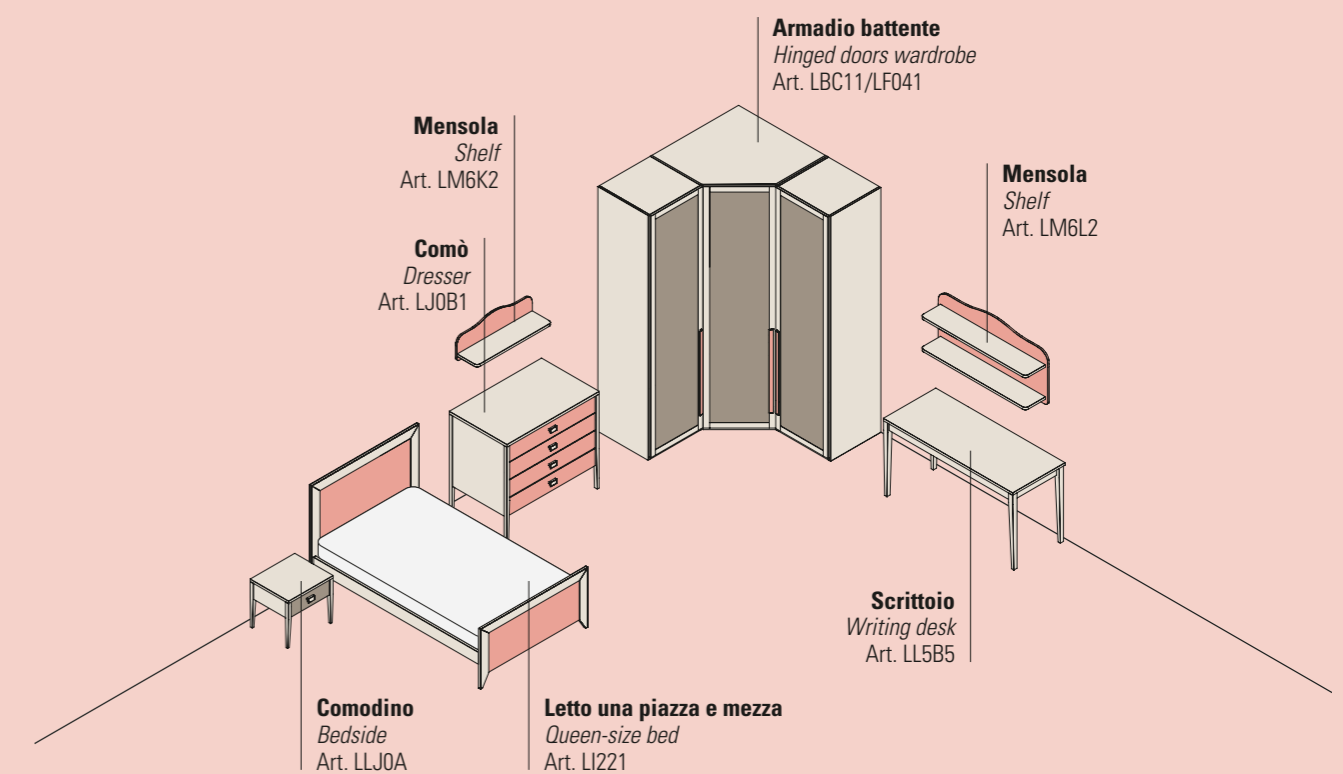


Rosa Alba ECOlac



Visone ECOlac

### SOMMARIO SUMMARY

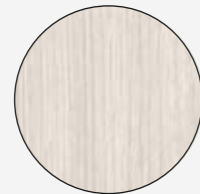


# Color swap

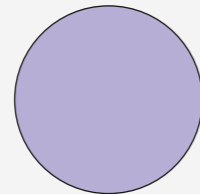
VARIANTE COLORE  
COLOR VARIANT



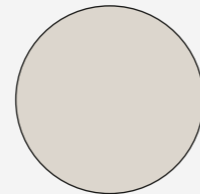
FINITURE  
FINISHES



Light Wood



Lilla ECOLac



Canapa ECOLac

LIGHT WOOD | LILLA | CANAPA ECOLAC



◇  
I colori Lilla ECOLac e Canapa ECOLac mantengono l'eleganza alla composizione donandole maggiore freschezza.  
*The Lilla ECOLac and Canapa ECOLac colors keep the elegance of the composition giving it more freshness.*



Scelta di qualità

# Sette

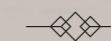
UNA SCELTA DI CONFORTEVOLE BELLEZZA

*A CHOICE OF COMFORTABLE BEAUTY*



Composizione che somma elementi ricercati e di forte personalità,  
per un ambiente che esalta le scelte di valore.  
Finiture: STYLE WOOD – CANAPA ECOlac.

*Composition that sums up elements sought and strong personality,  
for an environment that exalts the choices of value.  
Finishes: STYLE WOOD – CANAPA ECOlac.*











◆ Nel dettaglio il telaio della testiera del letto mod. Canova con pannello imbottito in ecopelle.  
*In detail the headboard frame of the bed mod. Canova with padded eco-leather panel.*



◆ In evidenza la raffinata lavorazione del giroletto mod. Canova.  
*Highlights the refined machining of the bedframe mod. Canova.*



◇  
 Scrivania mod. Consolle L. 123,6, mensola mod.  
 Mirò art. LL6M2 L. 91,8 H. 64 P. 29,8.  
 Writing desk mod. Consolle W. 123,6, shelf mod. Mirò  
 art. LL6M2 W. 91,8 H. 64 D. 29,8.



◇  
 La scrivania mod. Consolle è disponibile con e  
 senza cassetto.  
 The writing desk mod. Consolle is available with and  
 without drawer.



◇  
La mensola mod. Mirò è disponibile  
in tutte le finiture nelle larghezze  
61,8 - 91,8 - 123,6.  
*Shelf mod. Mirò is available in all fini-  
shes in the widths 61,8 - 91,8 - 123,6.*



◇  
Particolare del cassetto della scriva-  
nia mod. Console.  
*Desk drawer detail mod. Console.*



◇  
Sopralzo con anta Frame e maniglia  
art. Z40.  
*Upper unit with door Frame and han-  
dle art. Z40.*

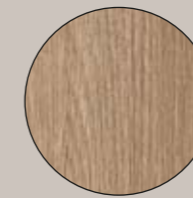


## Scelta N°7

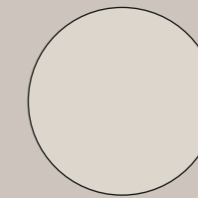
La composizione richiama la tradizione in chiave moderna attraverso la riscoperta di linee semplici ed eleganti.

*Composition recalls tradition in modern style through the rediscovery of simple and elegant lines.*

### FINITURE FINISHES

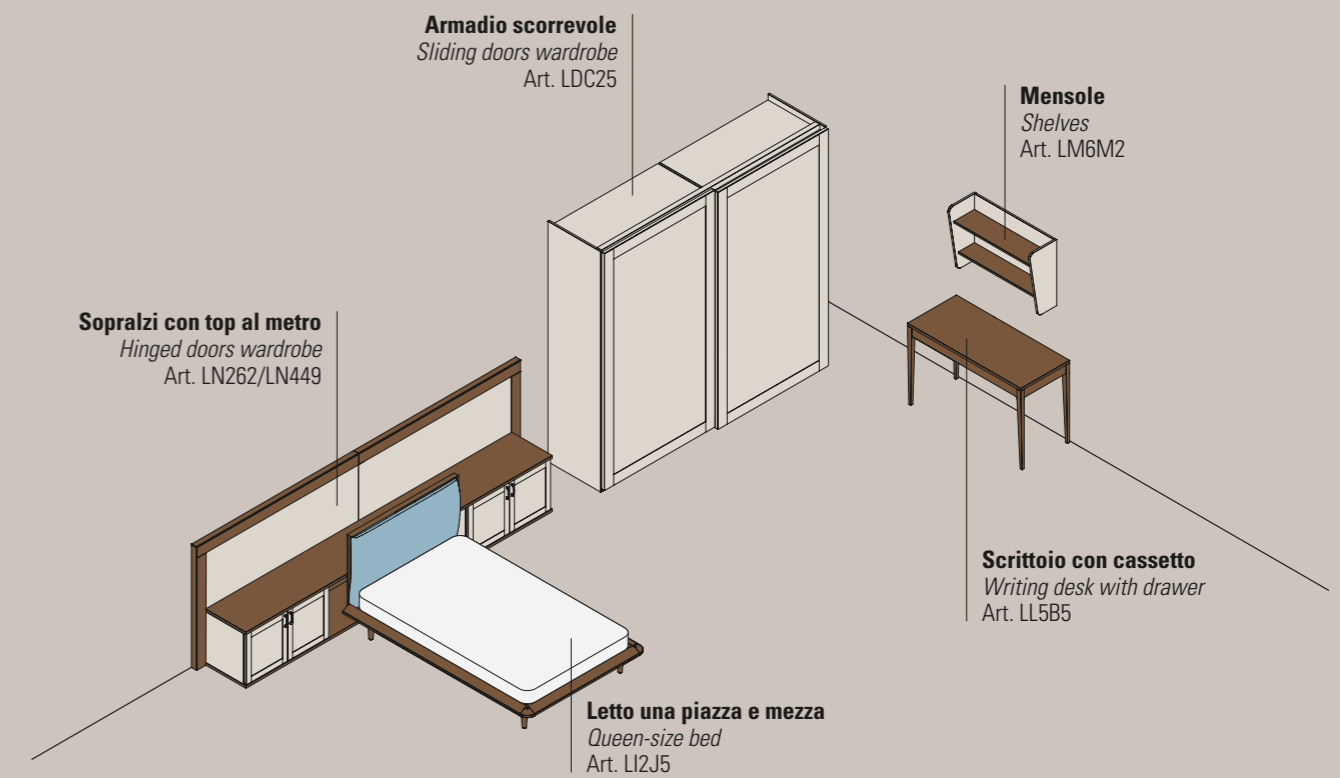


Style Wood



Canapa ECOlac

### SOMMARIO SUMMARY



# Color swap

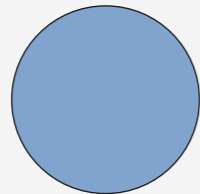
VARIANTE COLORE  
COLOR VARIANT



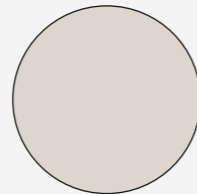
FINITURE  
FINISHES



Style Wood

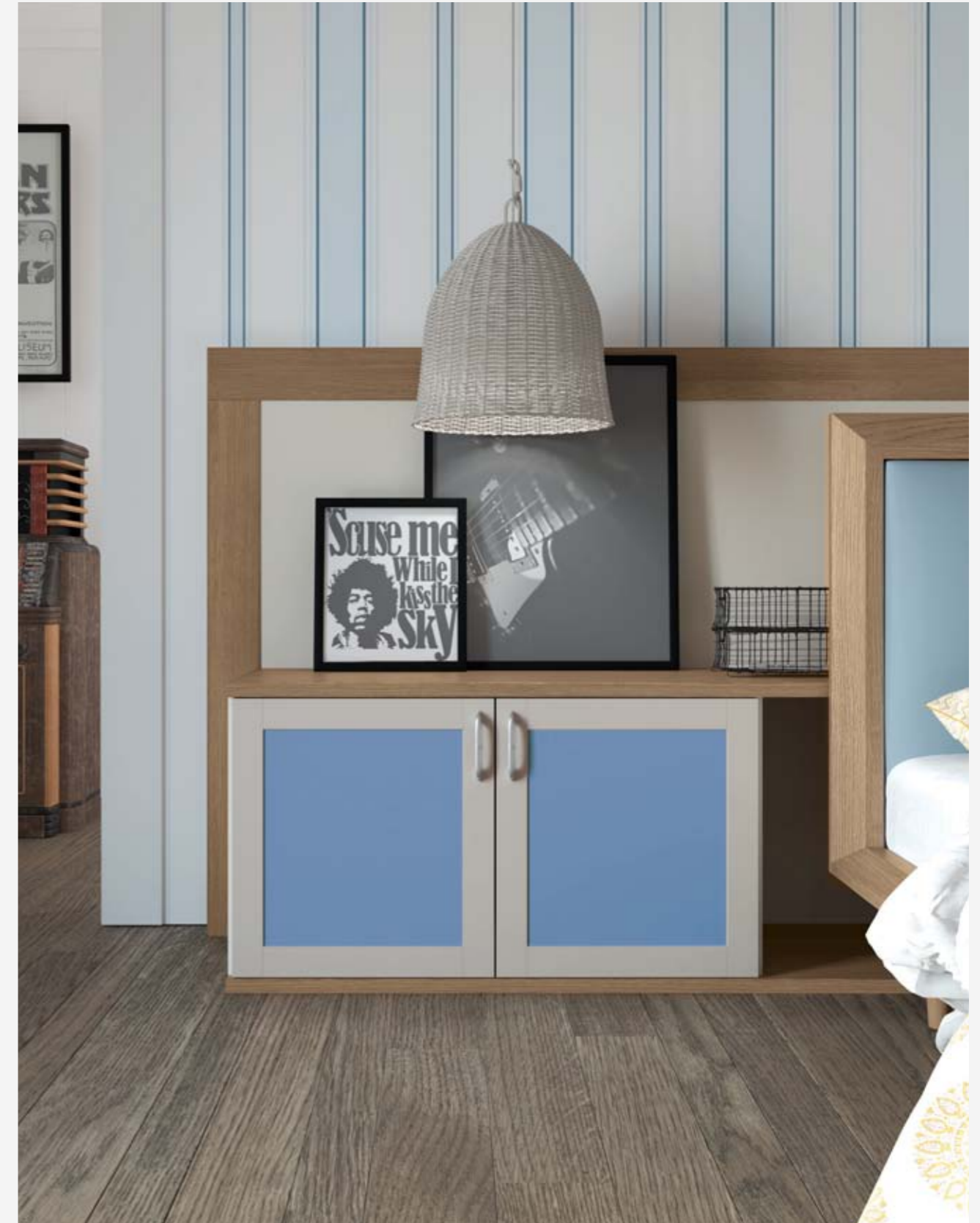


Indaco ECOLac



Canapa ECOLac

STYLE WOOD | INDACO ECOLAC | CANAPA ECOLAC



◇ Una pennellata di colore Indaco ECOLac dona un sapore più deciso alla composizione.  
*A splash of color Indaco ECOLac gives a stronger taste to the composition.*









INDUSTRIA MOBILI  
F.LLI CORAZZIN Spa  
Via Aldo Moro, 10  
31010 Mosnigo di Moriago (TV)  
T. +39 0438 890089  
F. +39 0438 890111

[info@corazzin.it](mailto:info@corazzin.it)  
[www.corazzin.it](http://www.corazzin.it)

2017 ©  
INDUSTRIA MOBILI  
F.LLI CORAZZIN Spa

graphic & digital images  
[creativeblend.it](http://creativeblend.it)  
Fotolito e stampa  
Grafiche GFP



[WWW.CORAZZIN.IT](http://WWW.CORAZZIN.IT)